

# Logements à énergie positive, Romainville

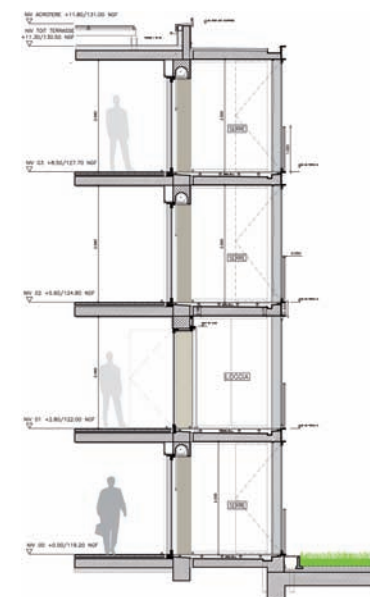
Projet : Jaques Ferrier

Situé dans le centre ancien de Romainville, en proche banlieue parisienne, le projet de 130 logements (40 logements sociaux et 90 logements en accession) s'organise à partir de 3 bâtiments principaux en R+3 orientés nord/sud reliés entre eux par un passage couvert et de 6 constructions en R+2 à l'échelle des pavillons avoisinants. Ces 9 bâtiments, aux formes dynamiques et à l'architecture cohérente, s'organisent autour d'une promenade piétonne qui tisse des liens à l'intérieur de l'îlot et relie l'ensemble au tissu urbain. L'ensemble répond au programme d'habitat solaire à énergie positive. Sa conception a ainsi privilégié une orientation sud des logements, permettant une récupération "gratuite" d'énergie solaire, et des bâtiments de forme compacte, contribuant à limiter les fuites de chaleur. Les séjours sont majoritairement prolongés par des serres totalement vitrées, extension du "chez-soi" vers l'extérieur (espace ouvert en été, espace de vie à la mi-saison, espace tampon en hiver). Le projet se veut cohérent et respectueux du tissu environnant : tant au niveau du bâti et de son implantation (constructions denses, de taille cohérente et de faible hauteur) qu'au niveau des cheminements et de l'organisation des espaces extérieurs (création d'une promenade à l'intérieur de l'îlot et prolongement des circulations existantes en ménageant des percées visuelles ou des traversées piétonnes). Les logements – du studio au T5, du logement social à l'accession – offrent des typologies assez variées, logements de plain-pied, duplex, espaces en double hauteur, etc. D'un point de vue énergétique, chaque logement dispose d'une ventilation limitant les déperditions aérauliques par la prise en compte de l'humidité de la pièce. Des capteurs photovoltaïques sont disposés sur les toitures terrasses des bâtiments B2 et B3 en protection d'étanchéité afin de récupérer de l'énergie. Les façades se veulent simples, homogènes, chaleureuses, en cohérence les unes par rapport aux autres et avec les bâtiments environnants. Elles sont réparties en trois ordres différents, serties d'un habillage bois, enduites et alternant des serres / des loggias.

Le rappel de certains éléments (couleurs, matériaux, dimensionnements...) confère au projet sa cohérence et son unité. Les volets de couleurs vives, dans un camaïeu subtil de rouge orangé, animent ainsi l'ensemble des façades et rappellent les teintes des constructions voisines.

Les aménagements extérieurs ont été pensés en fonction de la climatisation des espaces extérieurs et de la limitation de l'imperméabilisation. La conception de l'éclairage s'oriente vers la récupération passive de l'élément naturel et la limitation de l'artificiel. Les consommations électriques dans les parties communes sont ainsi limitées par la lumière naturelle des baies vitrées dans les cages d'escaliers (ou ouvertures des toitures) ; l'efficacité énergétique des lampes fluo compactes des paliers, escaliers ou parking ; la mise en place de détecteurs de présence et temporisateurs (espaces communs, cheminements extérieurs, parkings).

Des extracteurs de ventilation basse consommation participeront à la réduction des consommations électriques des équipements internes aux logements.



**Maîtrise d'oeuvre :**  
Jacques Ferrier  
Architectures  
**Architecte :**  
Jacques Ferrier  
**Directeur de projet :**  
Stéphane Vigoureux  
**Equipe :**

Camille Flammarion,  
Corentin Lespagnol  
(3D), Léa Duvergé,  
Harold Chaveneau,  
Vincent Feld  
**Paysagiste :**  
Atelier Jours  
**Maîtrise d'ouvrage :**

Nexity Apollonia  
**BET HQE :**  
Cardonnel Ingénierie  
**Copyright :**  
©jacques ferrier  
architecture/image  
ferrier production